

Sophie Toulouse

Direction artistique, illustration, graphisme.

78, Rue de Dunkerque, 75009 Paris
Téléphone : 06 61 99 40 21
sophie.toulouse@gmail.com
Travail visible sur www.sophietoulouse.com

Expérience professionnelle

2003-2011 **Directrice artistique, illustratrice et graphiste, Paris.**

Fondatrice, directrice éditoriale et artistique de la revue de dessin : *The Drawer*
www.thedrawer.net

Directrice artistique de la marque de parfum, Thirdman, New York :
Identité visuelle de la marque et des colognes Thirdman.
www.thirdman.info

Réalisation de campagnes publicitaires :

1664, Smart, IBM, Honda, Nike, Nintendo, Céline, Hugo Boss, Lalique, IFF, L'artisan Parfumeur, Veja, Galeries Lafayette, La Perla, Le Printemps.

Conception et réalisation de couvertures de livres :

La découverte, Les prairies ordinaires, Capricci, Penguin.

Conception et réalisation de pochettes de disques :

Interscope et Beggars Banquet, Universal, Barclays.

Réalisation d'imprimés :

Csm 5050, Gap, Graniph Tokyo, Et Vous, I Love My T's, Surface To Air, Composite.

Conception et réalisation d'animations :

Clinic, International Flavor and Fragrances.

Web design :

L'hotel particulier, Paris, thedrawer.net, thirdman.info, sophietoulouse.com, laboratoiredelegalite.org

Collaborations et publications :

Elle, Elle UK, Harper's Bazaar, Soon, Dealer Delux, Clear, Cream, Composite, Territory, Paper, Nylon, Cosmopolitain, Vogue. Editions Die Gestalten Verlag, DPI, Doolittle, Pyramid, Thames UK, Open City, Utterrubbish, Idn, Victionary, New Scientist, Dazed And Confused...

1999- 2003 **Lifetime television, New York, directrice artistique off-air puis on-air :**
Conception et réalisation de campagnes publicitaires, d'identité visuelle et d'animations de la chaîne à la fois en print (billboards, publicités...) et en animation (teasers, bandes-annonces, title treatments, identité visuelle de la chaîne).

1997- 1999 **Indika Entertainment, New York, directrice artistique :**
Conception et réalisation d'affiches de films.

1996- 1997 **The Knitting Factory, New York, directrice artistique.**
Conception et réalisation de pochettes de disques.

Formation

1993- 1996 **Bachelor of Arts, SVA, School of Visual Arts, New York.**
Parfaite maîtrise de Photoshop, Illustrator, After Effects, Indesign, Maîtrise du Web.

Miscellanées

Expositions personnelle et de groupe à New York, Londres, Bruxelles, Paris, Hong Kong, Los Angeles, Florence...

Publication d'un livre de travaux personnels :

Nation of Angela, The new style of revolution, Drago Edition.

Anglais bilingue. Allemand.